1	2	3

1
2
3

1	2	3
4	5	6

..Méthode Pratique..

• DE •

LECTURE....



ECRITURE

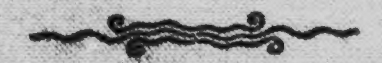


Première Partie.

PAR

T. ROCHON

Inspecteur des Ecoles bilingues de l'Est d'Ontario,
Ex-inspecteur des Ecoles Françaises du Manitoba.



La Compagnie d'Imprimerie d'Ottawa, Ltd,
OTTAWA.

ERRATA.

Les fautes d'orthographe suivantes et quelques autres fautes typographiques seront corrigées dans une prochaine édition de la *Méthode*.

En attendant, les instituteurs et les institutrices sont priés d'indiquer dans les livres de leurs élèves les corrections suivantes :—

Page 1, ligne 4, au lieu de Prèmiere, lisez Première.

Page 4, " 14, " } parceque, lisez parce que.
Page 35, " 31, "

Page 5, " 9, " ortographe, lisez orthographe.

Page 11, " 14, " murira, lisez mûrira.

Page 14, " 6, le premier mot, dè, lisez dé.

Page 14, " 11, au lieu de demoli, lisez démoli.

Page 18, " 5, " sera fanée, lisez est fanée.

Page 19, " 9, " fanera, lisez est fanée.

Page 19, " 14, " a sali la robe, lisez a la robe.

Page 20, " 17, " de dire la vérité, lisez de le dire.

Page 21, sous l'image, au lieu de **P**, lisez **S**.

Page 31, ligne 14, au lieu de Bénon e, lisez Bénonie.

Page 34, " 5, la lettre H est tournée.

Page 35, " 16, au lieu de ére, et dè, lisez ère et dé.

Page 37, " 16, " digue, lisez digne.

Page 34, " 16, " feutre, l'aveu, lisez feutre. L'aveu.

Page 47, " 3 et 12, au lieu de seraine, lisez sereine,

Page 53, " 2, au lieu de soutient, lisez soutien.

Page 55, " 5, " L'orfève a reparé, lisez L'orfèvre a réparé.

Page 56, ligne 16, au lieu de Lèon, lisez Léon.

MÉTHODE PRATIQUE

DE

LECTURE-ÉCRITURE

PRÉMIERE PARTIE

PAR

T. ROCHON

Inspecteur des Écoles bilingues de l'Est d'Ontario.
Ex-inspecteur des Écoles Françaises du Manitoba

OTTAWA :
LA CIE D'IMPRIMERIE D'OTTAWA, LIMITÉE.
1902.

Préface

AVANT d'écrire ma *Méthode de Lecture-Écriture*, j'ai fait une étude approfondie des syllabaires anglais et français actuellement en usage dans les écoles du Canada. J'ai aussi examiné avec soin les méthodes autorisées en France, notamment Larousse, Régimbeau, Renaud, Néel, etc.

J'ai tiré de ces auteurs, ce qui pouvait s'appliquer à nos écoles, mais la méthode que j'ai l'honneur de présenter, aujourd'hui, aux amis de l'éducation, est le fruit de mon travail, basé sur ma longue expérience dans l'enseignement primaire.

Contenant plusieurs jolies vignettes, imprimée en caractères variés et très lisibles, graduée avec méthode au point de vue de la lecture et de l'écriture, divisée d'une manière systématique, ma *Méthode de Lecture-Écriture* que j'ai l'intention de faire suivre d'un premier et d'un second livre de lecture graduée, sera, j'ose l'espérer, favorablement accueillie par tous ceux qui ont à cœur de rendre facile à la jeunesse la lecture et l'écriture.

T. ROCHON,
Inspecteur.

OTTAWA, 20 avril 1901.

Données sur lesquelles repose la Méthode

1. Apprendre à l'élève à distinguer les sons, d'abord, à joindre des articulations à ces sons connus pour en former des syllables, à rassembler ces syllables pour en former des mots, et à réunir ces mots pour en former des phrases dont le sens soit à la portée de l'intelligence des commençants. C'est pourquoi j'ai éliminé avec soin tous les mots sortant du cercle des connaissances d'un jeune enfant.

2. Toutes les leçons présentent une *gradation méthodique :* 1. exercice de sons, 2. d'articulation, 3. syllabique, 4. de lecture des mots syllabés formant des phrases, 5. de lecture courante en texte suivi, et d'épellation.

3. La lecture de l'*imprimé* et celle du *manuscrit* sont conduites parallèlement, parceque les premières leçons de lecture doivent être données au tableau noir. La lecture et l'écriture étant enseignées simultanément—ou l'une par l'autre, car l'enfant qui écrit, *lit deux fois*—j'ai cru devoir enseigner les syllables inverses dès le début. L'élève écrit aussi facilement *al* que *la* ; il n'y a donc pas d'inconvénient à ce qu'il lise, en même temps, les deux combinaisons.

Pour l'enseignement de chaque classe, j'ai donné au maître des avis qui lui indiquent comment appliquer la méthode.

De petits récits accompagnés de gravures sont ajoutés aux exercices de lecture proprement dits. On saura apprécier, je n'en doute pas, l'avantage que présente, au point de vue de la lecture courante, ces récits qui se dégagent tout naturellement de l'observation de la gravure.

Division de la Méthode

La méthode est divisée en trois parties distinctes, qui rendent facile le classement des élèves, dans les écoles où ils sont nombreux.

Dans la première partie, l'élève apprend les sons simples et les articulations simples. Toutes les syllables qui composent les mots de cette partie, sont purement phoniques, c'est-à-dire, qu'elles s'écrivent comme elles se prononcent, et ne renferment aucune difficulté d'ortographe pouvant embarrasser l'enfant. Si, par exception, il se rencontre une lettre exigée par l'orthographe, et qui ne se prononce pas, elle est mise entre parenthèses.

La deuxième partie enseigne les sons et les articulations composés.

La troisième partie enseigne les sons et les articulations qui renferment quelques difficultés, ou qui constituent une exception, et qui ont été omis intentionnellement dans les premiere et deuxième classes.

Avis au Maître



L'ÉLÈVE doit arriver à l'école avec une ardoise et un crayon. Avant de se servir du livre, il devra connaître parfaitement les sons de la première leçon et les premières articulations. L'enseignement au tableau doit toujours précéder l'enseignement du livre, au moins pour le syllabaire.

Servez-vous de l'image pour faire parler l'élève, surtout pour lui faire prononcer avec force le son articulé que vous voulez lui enseigner, et lui faire sentir—en le lui faisant prononcer—la ressemblance et la différence qu'il y a entre le son pur connu, et le son articulé à apprendre. Lorsque l'élève connait le son *i* et que vous voulez lui enseigner le son articulé *pi*, n'enseignez ni *pé* ni *pe* ; allez droit au but, et au moyen de la *pi*pe ou de son image, enseignez *pi* sans parler ni de *pé* ni de *pe*.

Au début, les exercices d'écriture doivent être beaucoup plus nombreux que ceux de lecture. En quelques leçons l'enfant saura a, i, o, etc., il lui en faudra davantage pour savoir les écrire.

Méthode de Lecture-Ecriture

Ière Classe.

Sons simples et articulations simples.

LEÇON I.

I

a i o u e é

pa pi po

pa pi po

p **p** pu pe pé

pu pe pé

II

pa pa pi pe po pe

pa pa pi pe po pe

é pi é pi é pa pe

é pi é pi é pa pe

III

papa pipe pope épi épié

pipe à papa

0 1 2 3 4 0 1 2 3 4

LEÇON 2.

I

a i o u e é è

ra ri ro ru re

ra ri ro ru re

r **r**

ré rè ar ir or ur

ré rè ar ir or ur

II

ra re *ri re* *ra pe*

ra re ri re ra pe

pu re *po re* *pè re*

pu re po re pè re

pi re ri pe pa ru

III

parure paru ripe pari

reparu pure rape pire

réparé père repu rapé

ripe pari rare reparu

0 1 2 3 4 0 1 2 3 4

LEÇON 3.

I



t **t**

a â i o u e é è

ta tâ ti to tu te

ta tâ ti to tu te

té tè at it ot ut

té tè at it ot ut

II

ta pe ti ré ti ti

ta pe ti ré ti ti

pa ta te pa té é té

pa ta te pa té é té

ra ta pa ti ra tar te ra te

par ti por te pu re té tor tu re

ta ré ta pi(s) ta po té ta ro té

III

pâture patira torture été rate

porte taré porte tiré parti

tarte taroté tapis rapé paté

partira patate raturé

patate tarte torture

• •• ••• :: :·:

0 1 2 3 4 5 0 1 2 3 4 5

LEÇON 4.

I



a â i o ô u e é è

ma mi mo

ma mi mo

m **m** *mu me mé mè*

mu me mé mè

II

ma re mi re mo ru(e)

ma re mi re mo ru(e)

ra me ri me mi re

ra me ri me mi re

a mi	mur mu re	ré mi	ar me
a mè re	mû ri ra	par mi	ro me
or me	ra mu re	ma ri é	mè re
ma ri(e)	ra me ra	ar mu re	mor te

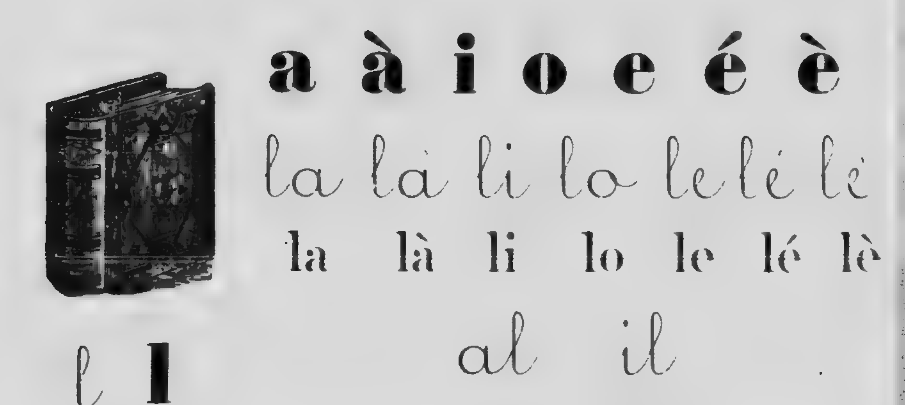
III

mari(e) ira à rome, ma mère ramera, ami, mire, moru(e), orme, rame, arme, parmi, mure, amère, morte, murira, rime, murmure, marié, armure, mère, pure, ramure, muré, papa a 3 pipe(s)

rémi ira à rome, ami

0 1 2 3 4 5 6   **1 2 3 4 5 6**

LEÇON 5.



a à i o e é è

la là li lo le lé lè

la là li lo le lé lè

l **l**

al il

al il

II

la me	*li me*	*lo to*
la me	li me	lo to
mu le	*pe lé*	*li re*
mu le	pe lé	li re

lar me	lu mi è re	pi lu le	pi la te
pi le	tu li pe	pi lo tè	pa ro le
pâ mé	pe lu re	a te lé	pal me

III

larme, la pilule amère, la tulipe rare, la pipe à papa, le pilote ému, la lumière pure, ma mère a 4 tomate(s), la parole, la patate utile, la lime, la pelure, pilate, la tomate mûre, la mule atelé(e).

la pilule amère

•	••	•••	••••	•••••	••••••	•••••••
0	1	2	3	4	5	6	7

LEÇON 6.

I

a i o ô u e é è

da di do dô du

da di do dô du

d **d** dé dè ad id od

dé dè ad id od

da te di me do te dô me

da te di me do te dô me

II

da me	i do le	dé mo li	ra pi de
du re	de mi	re mè de	ti mi di té
ru de	mo de	é tu de	di è te
ra de	mi di	ma la de	do ru re
ri de	pal me	dé li re	do mi no
di ra	a li da	pa ra de	

III

la mère du pilote, alida ira à l'étude, la pilule amère, le malade pâle, le remède du pilote, le père a la rame, la pelure de la patate, le domino de papa, léa étudia la mode, la lime rude, la dorure du dôme, la timidité de la dame, la pureté de mari(e).

•••   ::   ::.   :::   :::.

3   4   5   6   7

LEÇON 7.

I

a i o u e é è ê

fa fi fo of af fê

fa fi fo of af fê

f **f**

fa de fi le fo lio

fa de fi le fo li o

fu mé fe ra fê te

fu mé fe ra fê te

II

fa tal	fi dè le	dé fi	ré fu té
fé ru le	fu me ra	for me	mo tif
fu tur	fi li al	fu me	fu mé

III

la pipe de papa fume, léa ira à la fête de ma mère, la parole fatale, la tomate fade, le malade dormira, la parole fidèle, papa a fumé la pipe, la dame filera, il me défia de rire, léda a 6 domino(s).

papa fumera la pipe
mardi à midi

...	::	::.	:::	::::.	::::
3	4	5	6	7	8

LEÇON 8.

I

â ô û é è est

na nâ ni nô

na nâ ni nâ

n **n**

nû né nè est

nû né nè est

II

no te	no pal	nu di té	nu mé ro
â ne	fa nal	na ri ne	nu mé ral
fi ni	fa ri ne	na tu re	mati né (e)
fa né	na tif	a ni mal	mi nu te
no té	mi ne	nor mal	na ta le
pu ni	di ne	lu ne	ur ne

III

marie fera la note, le numéro 4, la mule est à la porte, l'état normal, l'âne portera la farine, la tulipe de léa sera fanée à la matinée, le mal a été puni, une minute fatale, la lune a paru 5 minute(s), il a lu la note, ma mère dinera à midi, émile a diné

ne dis pas une parole dure à ta mère

:: ::. ::: :::. ::::

4 5 6 7 8 4 5 6 7 8

LEÇON 9.

I



b **b**

a â o u ê é è est

ba bâ bi bo bu be

ba bâ bi bo bu be

bé bè bê ab ib ob

bé bè bê ab ib ob

II

bé bé	re né	bor du re	dé ro bé
bi le	bol	bo bi ne	ba bi ne
bé ni	bal	ba na ne	bar be
ro be	bâ ti	ba di ne	bu re
ba ni	bo bo	bar bu	bê te

III

bébé a dérobé le pâté, à midi la tulipe fanera, le bal finira mardi à la matinée, la bête a une nature fière, le bol de farine, la bordure de ta robe est réparée, rené dine, il adore la banane, il a bu de la limonade, émile a sali la robe de léa, le père le punira

le pilote ne badine pas
il ira à la fête de léa

:: ::. ::: :::. :::: ::::.

4 5 6 7 8 9 **4 5 6 7 8 9**

LEÇON 10.

a à i o u e é è



j **j**

ja *jà* *ji* *jo*
ja jà ji jo

ju *je* *jé* *jè*
ju je jé jè

II

ju pe	je ta	ju bi lé
jo li	ju bé	ma jo ri té
ju li a	ju ra	jar di ni è re
ju ré	je té	ja bo ti è re
dé jà	ju ju be	

III

julia, ma fidèle amie, je te salue, bébé est malade, il n'a pas bu la limonade, il a rejeté la banane, jérôme a juré de dire la vérité à ma mère il a tenu parole, la jardinière a dérobé la

rame de bébé, léa réparera la bordure de sa jupe, la parole jurée, la majorité jubile, juda(s) a été puni il l'a mérité, luc fera le jubilé, il a jeté le domino, le mari a juré fidélité à la mariée.

julia a un joli bébé

6 7 8 9 **6 7 8 9**

LEÇON 11.

I



a i o u é è

si so su se sé sè

si so su sa sé sè

is os us as

s **p**

II

sa lé	sa la de	sol da(t)	so li tu de
sur	so li de	sa li ra	sa me di
se ra	so no re	sa le té	as pi ré

111

éléonore n'ira pa(s) à l'étude samedi, le jujube de bébé salira sa robe, la jardinière a salé la salade, le soldat a une mine fière, le sofa est solide, le sabo(t) de l'âne, la témérité du soldat sera punie.

LEÇON 12.

I

a i ô u é

va vi vô vu

va vi vô vu

v **V** *vé vè vê av iv*

vé vè vê av iv

II

va ni té	vé ri té	vo lé
vi ve	vas te	vê tu
fè ve	ri ve	vi te
va ri é té	vi pè re	vé né ré

ve nu	na vi re	ra ve
sa li ve	vo la	di vi ne
a va lé	é vi té	rè ve
ba ve	va lé ri(e)	la ve
ri vi è re	vi de	val se
rê ve	ra vi	va lu

III

le pilote ramènera le navire à la rive, si émile ne dit pas la verité il sera puni, léa lavera la salade à la rivière, valérie a avalé 7 fève(s), le soldat a tué 9 vipère(s), le navire vide,imite la pureté de marie, évite la vanité, il a volé 8 raves à la dame, vénère ta mère; la salive de bébé a sali sa robe, sa mère la lavera.

vénère ta divine mère

6 7 8 9 6 7 8 9

LEÇON 13.

I

a â o u

ga gâ go gu

ga gâ go gu

g **g**

II

ga lè re	gâ té	lé gu me
ga lo pe	la gu ne	fi gu re
gar de	gar go te	go be
ga le	é ga ré	ga mi ne
gar dé	é ga lé	gar ni
go go	ga la	

III

évite le mal, ma petite amie, émile a jeté 9 légumes gâtés, le malade a avalé la pilule amère, adélor a égaré la rame du navire, la garde de l'épée,

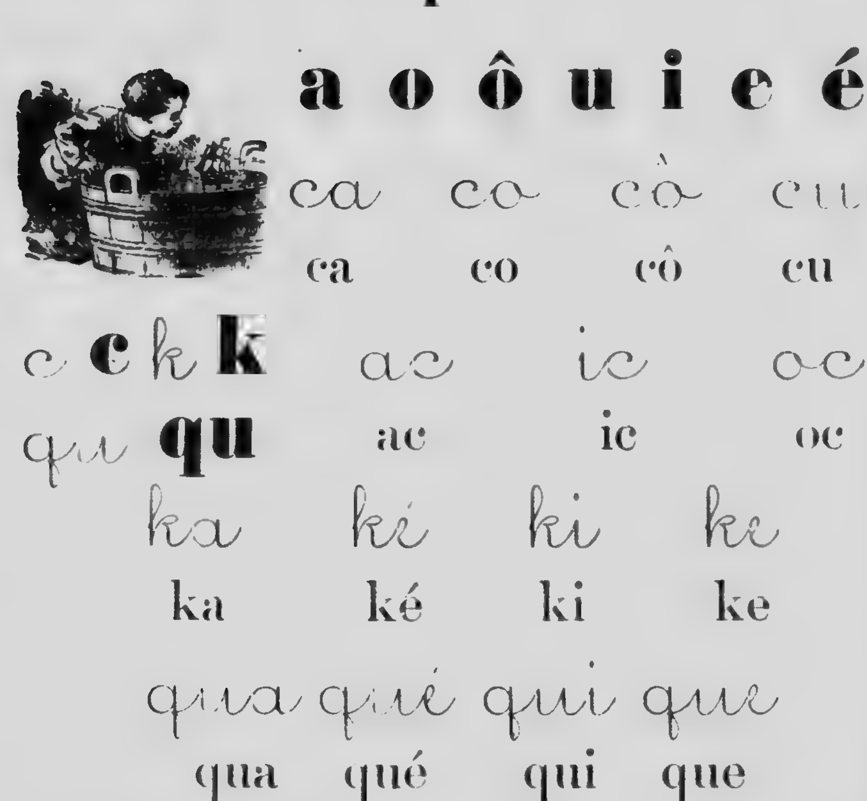
la petite gamine a valsé, le soldat a volé la note du caporal, l'âne galope, la rave est un légume.

papa a mal à la figure

5 7 9 10 5 7 9 10

LEÇON 14.

I



a o ô u i e é

ca co cô cu

ca co cô cu

c **c** *k* **k** *ac ic oc*

qu **qu** ac ic oc

ka ké ki ke

ka ké ki ke

qua qué qui que

qua qué qui que

II

ca ve	cu ré	cu ve
ca rac tè re	ca na da	é co le
re cu lé	car	cal me
cas tor	a que duc	coq
ca bi ne	ca va le	co lo nie
car te	ca nal	que
ca ra fe	ca le	ca ra bi ne
ca duc	ké pi	co lè re
qui	co co	qua li té

III

calme ta colère, ma petite, la cavale a reculé sur la côte, le curé a tiré sa carabine sur le coq, il ne l'a pas tué, le matelot a mal calculé la note, le castor a bâti sa cabane sur le rivage du lac, léa ira à l'école normale mardi.

le coq est à l'aqueduc

•••• ••••• ••••• ••••••
•••• ••••• ••••• ••••••

7 8 9 10 **7 8 9 10**

LEÇON 15.

I

a o i u e é è

za zo zi zu

za zo zi zu

ze zé zè

z **Z**

II

zè le	a zi me	e li za
zo é	a zo te	a zo té
to pa ze	mé lè ze	gaz
zé ro	zô ne	a ma zo ne

III

zoé finira sa robe mardi, l'azote est un gaz subtile, l'amazone galope sur la cavale rapide, zoé a une jolie topaze.

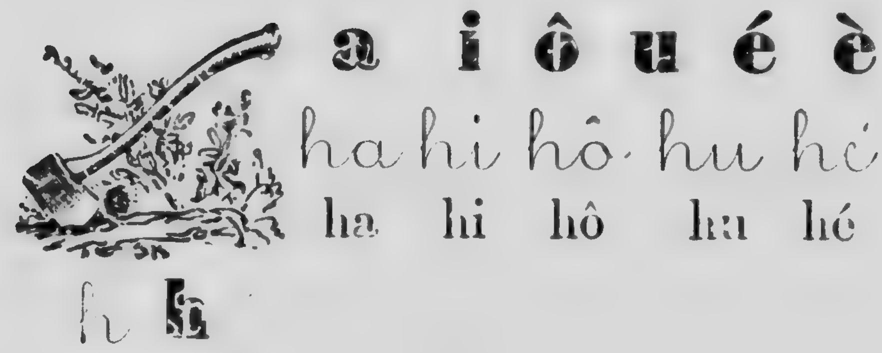
lazare aime le mélèze

:: :::. ... ::::. ::::.

4 7 3 9 10 4 7 3 9 10

LEÇON 16.

I



II

ha bi le	hu mi de	hô te
hu re	ha bi ta	hè re
hal tè re	hé lè ne	ha mac
ha bit	ho no re	ca hu te

III

hélène lira le volume utile, honore ta mère, honoré a réparé le hamac, il est habile, la petite aline habite une cahute humide.

LEÇON 17.

I

a i o u e é è

xa xi xo xu xe

x **X** **xa xi xo xu xe**

xé xè ix ex ax

xé xè ix ex ax

II

a xe	lu xe	fé lix
ri xe	a lix	ex a mi né
ta xe	mix te	tex te

III

félix ira à l'école mixte, s'il bavarde il sera puni, la luxure est mal, la taxe sera due mardi, le luxe est taxé.

le luxe est taxé

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

LEÇON 18.

I

y se lit : **i**

my ty py

my **ty** **py**

y **y**

ly by dy

ly **by** **dy**

II

ly re	mar ty re	ka by le
a co ly te	py ra mi de	ty pe
dy na mi te	sy co mo re	sy ri ac

III

il y a de la dynamite sur la cuve, délima est morte martyre, judas est un sale type, le fidèle acolyte.

la lyre sonore

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Lettres Majuscules.

LEÇON 19.

a i o u e b c d

A I O U E B C D

A I O U E B C D

A dè le	I rè ne	E lé o no re
O vi de	Ul ric	Cé li na
Ur su le	Da vid	

Adèle a lavé sa robe. Irène ira à l'école. Éléonore a réparé sa jupe. Ovide amènera Ulric à la rivière. Bébé a dérobé, il sera puni. Célina a l'habitude de dire la vérité. Imite Bénonie. Évite la vanité. Ursule a décoré David. Émile mènera la cavale.

LEÇON 20.

f g h j k l m n

F G H J K L M N

F G H J K L M N

Fi dè le	Ga li lée	Ho no ré
No é	Ju lie	É mi le
Ma rie	Fé lix	Ju de
Ca ro li ne		

Fidèle a lu le volume. La Galilée est jolie. Honoré a vu le pilote du navire. Noé a été malade. Garde ma jolie robe, Julie. Émile patine vite. Ma mère fera une jupe à Marie. Jules a étudié la maladie de Félix. Honore ta mère, Caroline.

LEÇON 21.

p q r s t v x y z

P Q R S T V X Y Z

P Q R S T V X Y Z

Pi la te	Sa ra	No é mie
Gus ta ve	Va lé rie	Zo zi me
Lé o ni de	Ro mé o	

Une copie fidèle. Pilate a été puni. Sara dira l'Avé Maria. Noémie mène Gustave à l'école. Valérie a parlé à Rémi. Zozime a édifié Tite. Papa a jeté sa pipe à Victor. Dina a avalé la pilule de Jérémie. La maladie de Toto a paru subite. Léonide parlera à Roméo. Zoé vénère Marie.

Table de l'Alphabet.

a	**a**	b	**b**	A	**A**	B	**B**
c	**c**	d	**d**	C	**C**	D	**D**
e	**e**	f	**f**	E	**E**	F	**F**
g	**g**	h	**h**	G	**G**	H	**H**
i	**i**	j	**j**	I	**I**	J	**J**
k	**k**	l	**l**	K	**K**	L	**L**
m	**m**	n	**n**	M	**M**	N	**N**
o	**o**	p	**p**	O	**O**	P	**P**
q	**q**	r	**r**	Q	**Q**	R	**R**
s	**s**	t	**t**	S	**S**	T	**T**
u	**u**	v	**v**	U	**U**	V	**V**
w	**w**	x	**x**	W	**W**	X	**X**
y	**y**	z	**z**	Y	**Y**	Z	**Z**

IIème CLASSE.

Avis au Maître.

AVANT de promouvoir un élève dans la deuxième classe, il doit parfaitement connaître les matières de la première. Agir autrement serait manquer gravement. Les élèves connaissent déjà les voyelles, vous devez commencer avec la première leçon de la deuxième classe, à leur enseigner le nom des consonnes et l'épellation. La tâche sera facile vu la similitude entre l'articulation connue de l'élève et le nom de cette articulation.

Variez les exercices. Tantôt faites épeler le mot dicté, tantôt faites le écrire au tableau afin de préparer l'élève à écrire sous dictée.

En épelant, l'élève doit nommer les lettres de chaque syllabe, séparément, lire chaque syllabe et enfin le mot. Ainsi, le mot *rapide*, s'épellera *ère a* ra, *pé i* pi, rapi, *dé e* de, rapide.

Ce n'est que plus tard, que l'élève sera dispensé de répéter chaque syllabe épelée, pour former le mot.

Si les exercices prescrits après chaque leçon, sont bien faits, avant d'arriver à la 3ième classe, les élèves épelleront facilement tout ce qu'ils liront dans la deuxième, car chaque jour ils apprendront à épeler par cœur une leçon de la première classe, et souvent, il leur faudra plusieurs jours pour bien lire et comprendre une leçon de deuxième classe.

En donnant après chaque leçon un *exercice* et un *devoir*, je n'ai pas prétendu épuiser tous les procédés que le maître expérimenté peut utiliser, pour donner à ses élèves une connaissance parfaite de la leçon ; j'ai voulu simplement aider et diriger les personnes sans expérience dans l'enseignement. Parceque, nos commissaires trouvent toujours la maîtresse *assez capable* pour enseigner aux *p'tits*. On confie la classe des *p'tits* à une personne sans expérience, bien que le développement des facultés mentales et la formation du cœur de ces petits enfants, soient la tâche la plus importante et la plus difficile dans l'art si difficile de l'enseignement.

Consonnes et voyelles composées.

LEÇON I.



a i o u e é è ê

cha chi cho

cha chi cho

ch **ch**

chu che ché

chu che ché

---

cha ri té	va che	ta ché	che val
cho pi ne	châ le	co che	chu te
chi ca ne	ca che	ri che	ro che
ca ni che	ra che té	mar che	bi che
chu cho té	ru che	bè che	ni che

La biche timide se cache. Le caniche lèche la figure du bébé. Adolor achèvera sa tâche, il videra la niche. La vache porte une cloche sonore. Le cheval galope sur la rive. Une demi-

chopine de café. Le chacal marche. Le châle rapiécé. La dame riche fera la charité à la chère petite malade. Adélor se chicane à l'école. Émile a mis la ruche sur la roche.

Le cheval galope.

EXERCICE.—Epeler les mots de la 1ère leçon, 1ère classe.
DEVOIR.—Apprendre à épeler par cœur, 2ème leçon, 1ère classe.

LEÇON 2.



a e é è ê i o u

gna gne gné
gna gne gné

gnè gni gno
gnè gni gno

gn **gn**

---

ga gna	ba gne	bor gne	vi gne
di gne	i gno ré	li gne	si gne
vi gno ble	ga gne ra	ro gnu re	co gné
si gnal	di gni té		

Ma digne mère pêche à la ligne. La petite Odile n'a pu lire ma signature. Aline a rogné sa chevelure. Réné a gagné la partie de loto. Léo signera sa copie à l'école. La vache marche à la rivière. La biche a dévoré la vigne. Ignore le péché. Victor pêche à la ligne, il a déjà une carpe, du doré, de la loche.

La signature de Marie

EXERCICE.—Faire épeler ou écrire les mots de la leçon 2, 1ère classe.

DEVOIR.—Apprendre à épeler par cœur les mots de la leçon 3 et 4, 2ème classe.

LEÇON 3.



ill **ill**

a e é è ê i o u

illa *ille* *illé*

illa **ille** **illé**

illi *illo* *illu*

illi **illo** **illu**

tail le	ba tail le	mu rail le	tail lé
pail le	ra ille ra	se mail le	ba illi
ma ille	mé da ille	fa mille	fille
ta illa	che ville	te na ille	bille
fa illi	vo la ille		

Émile ira à la vigne, il la taillera, la bèchera, la rognera. Le matelot cogne la cheville. La ruche de paille ne dure pas. La fille charitable a gagné une médaille. Le bailli mènera la canaille au bagne. Le loriot babille, il évite la bataille, se niche sur la muraille. La famille du major. Madame taillera une robe à ma fille.

René gagnera la mé-daille.

Exercice.—Epeler les mots de la leçon 3 et 4, lère classe.

Devoir.—Apprendre par cœur les mots de la leçon 4 et 5, lère classe.

LEÇON 4.

Nota.—Lorsque le maître préparera cette leçon au tableau au lieu d'écrire une voyelle, il écrira un son articulé connu de l'élève, comme *ra li*, etc. Il y ajoutera ensuite une consonne pour former l'articulation composée.

br **br**
cr **cr**
dr **dr**
fr **fr**
gr **gr**
pr **pr**
tr **tr**
vr **vr**
bl **bl**
cl **cl**
fl **fl**
gl **gl**
pl **pl**

ra râ re ré rè rê ri ro ru
bra brâ bre bré brê bri
bro bru cra dra fre cré
drè frê fri dro cru gra
prâ gre dré prè crê pri
gro gru vra crâ cre gré
grè vri vro tru
la lâ le lé lè lê li lo lu
cla flâ cle flé clé flê cli
flo clu gla plâ gle plé glè
plê gli glo glu

———

no tre	ca dre	vo tre
fa ble	i vro gne	vi vre
gra ve	grè ve	li vre
frè re	clo che	lè vre
plu me	cri ble	sa ble
clo che	so bri été	lu cre

cra va te | é ta bli | câ ble | flû te

Le frère de Sara a du sucre à la crême. Mélina brodera la cravate brune de sa mère. L'ivrognerie est péché grave. Aline a la flûte, le livre, la plume. Arsène a la bride de notre cheval et la cloche de votre vache. Albine a mis la cruche sur l'arbre. J'admire la sobriété de votre brave frère. Le Canada est ma patrie. Odile aime la grive frite à la broche.

Le Canada, ma patrie

EXERCICE.- Epeler ou écrire les mots des leçons 4 et 5, 1ère classe.
DEVOIR.- Apprendre à épeler par cœur les mots des leçons 8 et 9, 1ère classe.

LEÇON 5.

au eau se lisent ô

---

ba teau	ra deau	ca deau	sau le
ra teau	pau vre	ri deau	au ne
bau me	fau cille	jau ne	peau
tau reau	châ teau	au mô ne	tau pe
ha meau	gâ teau	a gneau	seau

Le taureau marche du côté du troupeau. Le bateau ramènera ma pauvre fille au château. Le bedeau portera le seau d'eau à l'agneau. La charité rachète le péché. La taupe a dévoré le gâteau. Noé dine, il a de l'agneau rôti, du gâteau. Arsène a hérité du château, du hameau, du bureau, du bateau de sa mère. Le rideau de la porte est jaune. Le saule est un arbre utile. Le veau est le petit de la vache.

Odile fera l'aumône

EXERCICE.— Épeler ou écrire les mots de la leçon 9, 1ère classe.
DEVOIR.—Apprendre à épeler par cœur les mots des leçons 10 et 11, 1ère classe.

LEÇON 6.

eu œu eux se lisent **e**

---

deu meu jeu reu seu

deu meu jeu reu seu

leu œu veu

leu oeu veu

che veu	a veu	jeu di	feu
lé preu(x)	œu vre	meu le	peu
hé breu(x)	eu do re	feu ille	pi eux
heu reu(x)	ne veu	meu te	deux
meu ni ère	peu reux	veu ve	seu le
eu ro pe	feu tre	nœu(d)	

Le malheureux lépreux habite la cave du viéux château. Jeudi le feu a brulé la feuille du saule. Le neveu de la meunière a acheté une meule neuve. La feuille de la vigne cache le creux de la muraille. Le peureux n'est pas brave. Samedi le feu a dévoré la meule de paille d'Eudore. La veuve demeurera seule. Eudore a le chapeau de feutre. L'aveu de la jeune fille.

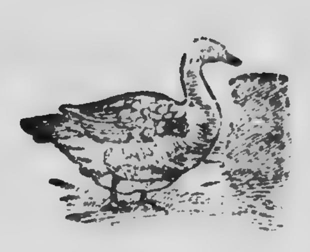
Le neveu de la meunière

Exercice.—Epeler ou écrire les mots des leçons 10 et 11, 1ère classe.

Devoir.—Apprendre à épeler par cœur les mots des leçons 12 et 13, 1ère classe.

LEÇON 7.

oi



Oi

boi coi doi moi

boi coi doi moi

toi roi voi soi

toi roi voi soi

---

poi vre	voi le	é toi le	moi
noi re	mi roir	a voi ne	soif
i voi re	soi rée	voi tu re	joie
a boie	boi re	croi re	a voir
toi tu re	moi ne		

Le roi parle au pauvre soldat, vois sa joie. Le navire a une voile de toile noire. Voilà ma mère. Eudore veut avoir une poire. Le cheval a soif, Ovide le fera boire à l'abreuvoir.

Le moine a une voiture, de l'avoine. L'étoile du soir brille, Le caniche aboie, il voit une oie sur la toiture.

L'étoile du soir brille.

EXERCICE.—Faire épeler ou écrire les mots des leçons 12 et 13, 1ère classe.

DEVOIR.—Apprendre à épeler par cœur les mots de la leçon 14, 1ère classe.

LEÇON 8.



ou

ou

lou bou cou

lou bou cou

gou mou tou

gou mou tou

---

jou jou	tou jours	ca illou	bi jou
cou pe	pou le	mou che	li cou
chou(x)	sou illu re	bou illi	rou te
crou te	trou ve	vou lu	vou te
hi bou	fou le	lou(p)	pour

Le signe de la croi(x) est la marque du catholique. Le hibou a dévoré la poule noire, Votre couteau coupe beaucou(p), il a coupé le bout du licou. Il y a partout une foule de cailloux sur la route. Une mouche a souillé le miroir orné d'ivoire. Le filou a volé le joujou de Raoul. La roue de la voiture roule. René a trouvé douze sous, il a acheté 5 joujoux. Ovide soupe à 7 heures, il a du choux bouilli, de la soupe.

Raoul a douze sous

EXERCICE.—Epeler les mots de la leçon 14, lère classe.

DEVOIR.—Apprendre à épeler par cœur les mots des leçons 15, 16 et 17, lère classe.

LEÇON 9.

ai ei se lisent **è**

———

lai rei sai plei fai tai

lai rei sai plei fai tai

ai le	pa raî tre	ca pi tai ne
ba lai	pei gne	fraî che
po lai re	bai gné	se rai ne
lai ne	pei ne	é clai re
rei ne	fai re	ai gle
sai gne	se mai ne	air
plei ne	mi li tai re	dé lai
ai me	mai gre	ba lei ne

— —

Paul a fait du feu qui éclaire toute la plaine. Le matelot aime à plaire au capitaine du navire. La reine a la figure seraine, Éloi aime beaucoup Ovide, il le peigne, il le baigne, le soigne. L'aigle est le roi de l'air. Le militaire arrivera la semaine prochaine. René s'est coupé, il saigne.

Le feu éclaire la plaine

Exercice.—Epeler ou écrire les mots des leçons 15, 16 et 17, 1ère classe.

Devoir.—Apprendre à épeler par cœur les mots des leçons 18, 19 et 20, 1ère classe.

LEÇON 10.



an am en em

ban ram len

ban ram len

tem ven gan

an **an** *tem ven gan*

---

no vem bre	mé chan te	en gen dré
en fant	tem pe	tem pê te
ren te	am pu té	em pi re
pen sée	ban de	ven dre di
An toi ne	a men de	cham bre
ven dre	mem bre	em poie
de man de	plan te	fen te
chan vre	tan te	pen te
chan té	men tir	pren dre
lam pe	ten dre	en cre

Vendredi le 14 novembre, Antoine a eu la jambe amputée dans sa chambre. L'enfant méchant ment souvent,

'il vole en prenant de l'argent. Le chanvre est une petite plante. Adélor a étudié en silence, pour sa récompense il ira à la campagne voir sa grande tante. Le capitaine a sauvé le navire pendant la tempête. L'enfant est une jeune plante que l'on envoie à l'école pour y être cultivée.

Dieu bénit les enfants

EXERCICE.—Epeler ou écrire les mots des leçons 18, 19 et 20, 1ère classe.

DEVOIR.—Apprendre a épeler par cœur les mots de la leçon 1, 2ème classe.

LEÇON 11.

in im aim ain ein

pin faim pain

pin faim pain

fin main vain

in **in**

fin main vain

pa tin	pein tu re	ma tin	im pie
im pur	im plo ré	im bu	se rin
mâ tin	in car né	im pôt	main
pan tin	in fir me	vain	vin
la pin	im por tant	pain	faim
ma rin	se rain	vain cu	ve nin
ga min	tim ba le	plain te	sa tin
é teint	An to nin	Fir min	in fi ni

Le chrétien pieux prie Dieu soir et matin. Le serin chante dans sa cage. Le gamin a joué la timbale sur le chemin. Demain, Antonin demandera du pain s'il a faim. J'aime le vin importé. Le marin se plaint de la faim. Le divin Sauveur s'est incarné dans le sein de Marie. Firmin a fait en peinture un lapin, un mâtin.

Antoine a bien faim

Exercice.—Epeler ou écrire les mots de la leçon 1, 2ème classe.

Devoir.—Apprendre à épeler par cœur les mots des leçons 2 et 3, 2ème classe.

LEÇON 12.



on om

bon con don fon pon
tom lon prom gron
om **om** **plom vron blon**

---

mon ta gne	on cle	on de	pin son
con com bre	bou ton	mon tre	ton dre
co lom be	dé mon	nom bre	mon té
chan son	ve nons	men ton	canton
jam bon	co ton	bon bon	ca non
din don	me lon	par tons	fon te
con vain cu	Lé on	char don	

Mon oncle a trouvé la montre de Léon. Nous irons au marché, nous achèterons du mouton, du jambon, du cochon, un dindon, un melon, un concombre. Le pinson chante sur la mon-

tagne. Le démon est le père du mensonge. La colombe a pondu un œuf dans son nid. Nous préférons le dindon au jambon. Le serin aime le mouron. Colombe a onze boutons à son pantalon.

Aimons le bon Dieu

EXERCICE.—Epeler ou écrire les mots des leçons 2 et 3, 2ème classe.

DEVOIR.—Apprendre à épeler par cœur les mots de la leçons 4, 2ème classe.

LEÇON 13.



ien ieu oin un

bien foin lieu moin

chun cun loin chien

---

chré tien	mi lieu	a lun	moins
sou tien	em prunt	lun di	joint
É mi lien	dé funt	soin	rien
com bien	cha cun	lien	tien
moin dre	vien dra	coin	l'un

L'amitié du bon Dieu sera mon seul soutient. Émilien, nous aimons chacun notre chien, tu garderas le tien, moi, je garde le mien. Lundi, mon père a tué un ours brun. Le défunt était bien aimable, il a eu beaucoup de soins. L'un veut faire un emprunt, l'autre ne veut point. Julien vient loin pour vendre son foin.

Saint Julien fait le bien

EXERCICE.—Epeler et écrire les mots de la leçon 4, 2ème classe.

DEVOIR.—Apprendre à épeler par cœur les mots des leçons 5, 6 et 7, 2ème classe.

LEÇON 14.

ia ié iè io iau iou ui oui

---

con dui te	pia no	tiè de	cui vre
sou piè re	pi tié	dia cre	tia re
ma tiè re	fui te	vio lon	flui de
vo liè re	fiè vre	é blou i	fia cre
vian de	pio che	fio le	dia ble

Le chérubin dans le paradis chante la gloire de notre divin Sauveur. Mon frère joue bien le piano et le violon. Nous vivons dans un siècle de lumière et de progrès. La poule est sortie de la volière malgré la pluie. Le cheval attelé au fiacre a pris la fuite. la dame s'est évanouie dans la voiture. Le pape porte la tiare le jour d'une grande fête. La bonne conduite grandit l'élève dans l'amitié du maître.

La foi est une vertu

EXERCICE.—Epeler ou écrire les mots des leçons 5, 6 et 7, 2ème classe.
DEVOIR.—Apprendre à épeler par cœur les mots des leçons 8, 9 et 10, 2ème classe.

LEÇON 15.

Exercice sur les articulations composées jointes aux sons composés.

spon ta né	frau de	gron da	ca dran
scan da le	blan che	bran che	fraî che
spi ra le	prê tre	psau me	blon de
stra té gie	scru té	trin gle	cloî tre

Ouvre ta fenêtre et l'air pur entrera librement dans ta chambre. Jeudi soir ou vendredi matin un train spécial partira de Montréal pour Toronto. L'orfève a reparé le cadran de ma montre. Le cri strident de la vipère me remplit de crainte. J'aime le vote au scrutin car il prévient la fraude. Paul est peu scrupuleux, il a franchi la clôture du jardin de Louis pour prendre des prunes, le bon chien Médor gronde, il a entendu le petit gamin.

Pauline fait la charité

EXERCICE.—Epeler ou écrire les mots des leçons 8, 9 et 10, 2ème classe.

DEVOIR.—Apprendre à épeler par cœur les mots des leçons 11, 12 et 13, 2ème classe.

LEÇON 16.

Exercice sur les consonnes doubles.

fla mme	bo tte	bo sse	na ppe
é cha ppé	a ssas sin	cha sse	ca rré
ho mme	a ffa mé	do mme	na tte

ba ttu	**flo tte**	**ca nne**	**cha tte**
bou ffon	**gri ffe**	**ba lle**	**a bbé**
ba lle	**beu rre**	**a llu mé**	**a llu re**

La flotte arrivera dans le por(t) avant 15 jours. La chatte a apporté 9 rats à son petit chat. René a jeté du beurre sur la nappe, il sera battu. Le chasseur a échappé aux griffes du lion affamé. Monsieur l'abbé a donné à Léon une pomme, une canne et une brosse. L'autre jour Julia a fait une fausse note en jouant le piano. Ovide fait toujours le bouffon, il ne deviendra jamais un homme sérieux s'il ne se corrige pas de ce vilain défaut.

Léon travaille beaucoup à la classe.

Exercice.—Faire épeler ou écrire les mots des leçons 11, 12 et 13, 2ème classe.

Devoir.—Apprendre à épeler par cœur les mots des leçons 14, 15 et 16, 2ème classe.